

Literaturliste

- **Angenent, Holger/ Heidkamp, Birte/ Kergel, David (Hrsg.)** (2019): Digital Diversity. Bildung und Lernen im Kontext gesellschaftlicher Transformationen. Wiesbaden: Springer Verlag.
- **bff: Bundesverband Frauenberatungsstellen und Frauennotrufe / Nivedita Prasad (Hrsg.)** (2021): Geschlechtsspezifische Gewalt in Zeiten der Digitalisierung - Formen und Interventionsstrategien. Transcript Verlag. Online im Internet: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-5281-9/geschlechtsspezifische-gewalt-in-zeiten-der-digitalisierung/> [Zugriff am 13.10.2021]
- **Brodnig, Ingrid** (2021): Einspruch! Verschwörungsmythen und Fake News kontern – in der Familie, im Freundeskreis und online. Wien: Brandstätter Verlag.
- **Brodnig, Ingrid** (2019): Übermacht im Netz. Warum wir für ein gerechtes Internet kämpfen müssen. Wien: Brandstätter Verlag
- **Busch, Andreas/ Breindl, Yana/ Jakobi, Tobias** (Hrsg.) (2019): Netzpolitik: Ein einführender Überblick. Wiesbaden: Springer VS Verlag.
- **Criado-Perez, Caroline** (2020): Unsichtbare Frauen. Wie eine von Daten beherrschte Welt die Hälfte der Bevölkerung ignoriert. München: btb Verlag.
- **Corleis, Frank** (2015): Partizipation und digitale Medien. GPS-Bildungsrouting in aktivierender Gruppenarbeit für eine Bildung für nachhaltige Entwicklung. Esslingen: Schneider Hohengehren Verlag.
- **Dettmar, Ute/ Roeder, Caroline/ Tomkowiak, Ingrid** (Hrsg.) (2019): Schnittstellen der Kinder- und Jugendmedienforschung: Aktuelle Positionen und Perspektiven. Stuttgart: J.B Metzler.
- **Dietze, Marie/ Wuschitz, Stefanie** (2020) Strategien queer-feministischer Hack-Kollektive, In: Christensen, Michelle/ Fezer, Jesko/ Herlo, Bianca/ Hornuff, Daniel, Joost, Gesche: Lechts und Rinks – Eine Auseinandersetzung mit dem Design der Neuen Rechten, Tagungsdokumentation Deutsche Gesellschaft für Designtheorie und -forschung, Universität d Künste Berlin Designforschung, adocs Verlag
- **Ediger, Gülden/ Kyere Anthea/ Kalender, Ute/ Mazzaferro, Valle** (erscheint voraussichtlich 29.11.2021): Reproduktionstechnologien. Queere Perspektiven und reproduktive Gerechtigkeit. Reihe: Hirschfeld-Lectures, Band 15. Göttingen: Wallstein Verlag
- **Forschungszentrum Menschenrechte der Universität Wien/ Weißer Ring** (2018): Gewalt im Netz gegen Frauen und Mädchen in Österreich. Online im Internet: https://www.weisser-ring.at/wp-content/uploads/2019/10/Studie_Bestandsaufnahme_Gewalt_im_Netz_gegen_Frauen_und_M%C3%A4dchen_in_%C3%96sterreich.pdf [Zugriff 12.11.2021].
- **Geyrhofer, Alexander** (2019): Kinder sicher im Internet: Die digitalen Gefahren für unsere Kinder und wie wir sie davor schützen. Wien: edition a Verlag.
- **Hassan, Sara/ Sanchez-Lambert, Juliette** (2020): Grauzonen gibt es nicht - Muster sexueller Belästigung mit dem Red Flag System erkennen. ÖGB Verlag. Online im Internet: <https://shop.oegbverlag.at/amfile/file/download/file/718/product/124298/> [Zugriff am 12.11.2021]
- **Hausbichler, Beate** (2021): Der verkaufte Feminismus. Wie aus einer politischen Bewegung ein profitables Label wurde. Salzburg: Residenz Verlag.
- **Hermida, Martin** (2017): Wie Heranwachsende zu Internetnutzern werden. Persönlichkeit, Eltern und Umwelt als Einflussfaktoren auf Chancen, Risiken und Kompetenzen. Wiesbaden: Springer VS Verlag.
- **Hugger, Kai-Uwe** (Hrsg.) (2010): Digitalen Jugendkulturen. Gibt es eine Cybergeneration? Wiesbaden: VS Springer Verlag.
- **Initiative D21** (2020): DIGITALES LEBEN. Rollenbilder und Geschlechterunterschiede im Privaten, Professionellen und im Zwischenmenschlichen. Online im Internet: https://initiated21.de/app/uploads/2020/10/studie_digitales_leben.pdf [Zugriff am 12.10.2021]

Fachtagung 2021

- **Kalender, Ute** (erscheint 2022): Komplexe Verkörperung in digitalen Bildungsräumen. In: In: Anna Kasten/Johanna Pangritz (Hg.) Feminismen in der Sozialen Arbeit und Pädagogik. Erscheint 2022 bei Beltz/Juventa.
- **Kalender, Ute:** (2020) Zählen vs. Erzählen? Gedanken zu Digitalisierung und Bildung. In: Demantowsky, Marko/ Lauer, Gerhard/ Schmidt, Robin/ te Wildt, Bert (Hrsg.): Was macht die Digitalisierung mit den Hochschulen? Einwürfe und Provokationen. De Gruyter Oldenbourg. Online verfügbar: <https://austria-forum.org/web-books/digitalisierunghochschulen00de2020isds> [Zugriff am 12.11.2021]
- **Kalender, Ute** (2020): Neue feministische Digitalbewegungen. Blogbeitrag im Genderblog - Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien. Ergebnisse, Projekte und Debatten aus Forschung und Lehre der Gender Studies an der Humboldt-Universität zu Berlin. Online im Internet: <https://genderblog.hu-berlin.de/digitalbewegungen/> [Zugriff am 12.11.2021]
- **Kalender, Ute** (2019): Digital Detox? Digital Care. Ein Text zu Digitalisierung und was die mit Sorge zu tun hat. In: Arts of the working class, issue 9. Online im Internet: <http://utekalender.de/arts-of-the-working-class/> [Zugriff am 11.11.2021]
- **Kalender, Ute/, Weskott, Alioscha** (2019): Data Doubles and Control Society: Critical Contentions. In: Conference Proceedings, 18th Annual STS Conference Graz, Critical Issues in Science, Technology and Society Studies, peer-reviewed. Online im Internet: <https://diglib.tugraz.at/download.php?id=5e29a28bf23cf&location=browse> [Zugriff am 12.11]
- **Keuchel, Susanne/ Werker, Bünyamin** (Hrsg.) (2020): Gesellschaftspolitische Dimensionen der Kulturellen Bildung. Perspektivwechsel Kulturelle Bildung: Fachdiskurs, Fortbildung, Forschung. Bielefeld: Transcript Verlag.
- **Krasny, Elke/Lingg, Sophie** (Hg.) 2020: Radicalizing Care. Curating Hacking - Caring for Trouble. Wien: Reihe der Akademie der bildenden Künste Wien bei Sternberg Press.
- **Kohout, Annekathrin** (2019): Netzfeminismus: Digitale Bildkulturen. Berlin: Wagenbach.
- **Lauffer, Jürgen/ Röllecke, Renate** (2016): Krippe, Kita, Kinderzimmer: Medienpädagogik von Anfang an: medienpädagogische Konzepte und Perspektiven: Beiträge aus Forschung und Praxis: prämierte Medienprojekte. München: kopaed
- **Livingstone, Sonia M./ Sefton-Green, Julian** (2016): The class: living and learning in the digital age. New York: New York University Press.
- **Moser, Heinz** (2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im digitalen Zeitalter. Wiesbaden: Springer VS Verlag.
- **Österreichischer Integrationsfond** (2020): Gegen Gewalt an Frauen und Mädchen. Handlungsmöglichkeiten und Präventionsmaßnahmen. Online im Internet: https://www.integrationsfonds.at/fileadmin/user_upload/Broschuere_Gegen_Gewalt_an_Frauen_und_Maedchen_WEB_PDF.pdf [Zugriff am 12.11.2021]
- **Paasonen, Susanna** (2021): Dependent, Distracted, Bored: Affective Formations in Networked Media. The MIT Press
- **Paus-Hasebrink, Ingrid** (Hrsg.) (2017): Langzeitstudie zur Rolle von Medien in der Sozialisation sozial benachteiligter Heranwachsender. Lebensphase Jugend. Baden-Baden: Nomos Verlag.
- **Quinn, Zoe** (2017): Crash Override: How Gamergate (Nearly) Destroyed My Life, and How We Can Win the Fight Against Online Hate. 2017. PublicAffairs.
- **quix – kollektiv für kritische Bildungsarbeit** (2016): Gender, Sexualitäten, Begehren in der machtkritischen und entwicklungspolitischen Bildungsarbeit. Online im Internet https://www.quixkollektiv.org/wp-content/uploads/2016/12/quix_web.pdf [Zugriff am 13.11.2021]
- **Reidl, Sybille/ Streicher, Jürgen/ Hock, Marlene/ Hausner, Beatrix/ Waibel, Gina/ Gürtl, Franziska** (o.J.): Digitale Ungleichheit. Wie sie entsteht, was sie bewirkt ... und was dagegen hilft. Online im Internet:

Fachtagung 2021

https://www.ffg.at/sites/default/files/allgemeine_downloads/strukturprogramme/Laura%20Bassi%204.0/Studie_Digitale_Ungleichheit_barrierefrei_final.pdf [Zugriff am 12.10.2021]

- **Reis, Patricia/ Wuschitz, Stefanie** (2021). "Curating Hacking" in Krasny, Elke/ Lingg, Sophie/ Fritsch, Lena/ Bosold, Birgit/ Hofmann, Vera (Hrsg.) (2021) Radicalizing Care: Feminist and Queer Activism in Curating. Reihe der Akademie der bildenden Künste Wien bei Sternberg Press & MIT.
- **Schach, Shira** (2020): Play like a feminist. The MIT Press
- **Schmidt, Francesca** (2021): Netzpolitik. Eine feministische Einführung. Leverkusen: Barbara Budrich Verlag
- **Schmitt, Peter** (2021): Postdigital: Medienkritik im 21. Jahrhundert. Hamburg: Felix Meiner Verlag.
- **Schneider, Julia/ Ziyal, Lena Kadriye** (2019): We Need to Talk, AI. A Comic Essay on Artificial Intelligence. Online im Internet: https://weneedtotalkai.files.wordpress.com/2019/06/weneedtotalkai_cc.pdf [Zugriff am 15.10.2021]
- **Scott, Jill, Kolè/ Nan, Wuschitz/ Stefanie, Reis, Patricia/ Tisselli, Eugenio** (2018): Using Media and Technology to Amplify the Voices of Local Communities. Book proceeding of ISEA 2018: Durban, South Africa. pp. 406-409, Online im Internet: <http://www.isea-international.org/isea2018/wp-content/uploads/2018/07/ISEA-proceedings-final.pdf> [Zugriff 11.11.2021].
- **Stadler, Georg** (2019): Digitale Sicherheit. Die praktische Toolbox zum Schutz von E-Mails, Smartphone, PC & Co.. München: Finanzbuchverlag.
- **Tilleczek, Kate/ Campbell, Valerie** (2020): Youth in the Digital Age. Paradox, Promise, Predicament. London: Routledge.
- **Tully, Claus** (2018): Jugend – Konsum – Digitalisierung. Über das Aufwachsen in digitalen Konsumwelten. Wiesbaden: VS Springer Verlag.
- **Vogler, Hans-Joachim** (Hrsg.) (2021): Der hybride pädagogische Raum. Zur Veränderung von Unterricht und Schule in der Digitalität. Bielefeld: Transcript Verlag.
- **Wachtler, Josef/ Ebner, Martin/ Gröblinger, Ortrun/ Kopp, Michael/ Bratengeyer, Erwin** (Hrsg.) (2016): Digitale Medien: Zusammenarbeit in der Bildung. Münster: Waxmann Verlag. Online im Internet: <https://www.waxmann.com/fileadmin/media/zusatztexte/3490Volltext.pdf> [Zugriff am 12.11.2021].
- **Wilmers, Annika/ Anda, Carolin/ Keller, Carolin/ Rittberger, Marc** (Hrsg.) (2020): Bildung im digitalen Wandel. Die Bedeutung für das pädagogische Personal und für die Aus- und Fortbildung. Münster: Waxmann. Online im Internet: <https://www.waxmann.com/index.php?elD=download&buchnr=4199> [Zugriff: am 12.11.2021].
- **Wuschitz Stefanie** (in proceedings). Special Issue of 'Feminist Theory' Journal' Guest editors: Angelika Strohmayer, Northumbria University, Rosanna Bellini, Newcastle University, Samantha Mitchell Finnigan, Northumbria University, Janis Lena Meissner, TU Wien & Newcastle University.
- **Wuschitz, Stefanie** (2021): New Proximity: Non-Formal Learning At The Heart Of Self Reliant Communities. In: Berger, Erich/ Chardronnet, Ewen/ Dolinsek, Tina/ Veber, Uros: Feral Labs Node Book #1 REWILDERING CULTURE Zavod Projekt Atol: Ljubljana. Online im Internet: <https://ferallabs.net/wp-content/uploads/2021/04/Feral-Labs-Node-Book.pdf#page=52> [Zugriff am 12.11.2021]
- **Wuschitz, Stefanie** (2020) Is this Feminist Hardware? In Haele, Ulrike/ Moritsch, Stefan: Gendersensibles Design/Textbuch. Entweder oder- sowohl als auch. University Privatuniversität GesmbH. Online im Internet: https://issuu.com/newdesignuniversity/docs/ndu_gendersensibel_publikation_web [Zugriff am 12.11.2021]
- **Wuschitz, Stefanie** (2020): Aktivismus und Feminismen im Kalten Krieg. In: Kirchner, Josef/, Seraphin, Theresa (Hrsg.): Wer deutet die Welt? Salzburg: Mosaik Verlag. Online im Internet: <https://www.argekultur.at/projekte/2020/openmindfestival/aktivismusundfeminismus.aspx> [Zugriff am 12.11.2021]